

6[^] EDIZIONE - 2008

LIBRO EDITO

***TITOLO: "ALPINI, PAROLE E IMMAGINI DI UN
MITO GUERRIERO"***

AUTORE: MARCO MONDINI DI PADOVA

MOTIVAZIONE:

Il mito degli Alpini in questo denso volume è analizzato nelle sue metamorfosi o, se vogliamo, nella sua evoluzione, a cominciare dal radicarsi nell'immaginario collettivo, durante la Grande Guerra, dell'icona del soldato-contadino di montagna, generoso e aduso alla lotta, pronto a morire per la patria ma anche contraddistinto da uno spirito di corpo senza uguali, che fa del cameratismo quasi un vincolo di sangue. Successivamente, durante il fascismo, il mito dell'Alpino viene ridisegnato in chiave prettamente guerriera, sprezzante del pericolo e della vita comoda, sul modello del nuovo italiano che il regime intende creare "*per rigenerare la nazione in senso [appunto] guerriero e imperiale*". Il mito riemerge indenne ma radicalmente modificato dalla catastrofe della seconda guerra mondiale, in cui gli Alpini incarnano epicamente lo spirito di sacrificio e della resistenza, per proporsi in seguito quali esempi di efficienza, di impegno umanitario, di rigore morale. Ma col tempo, in una Repubblica ormai "retoricamente demilitarizzata", con l'esaurirsi dei vincoli esclusivi tra il Corpo e le montagne, tra i battaglioni e le comunità, degli Alpini finisce per imporsi una connotazione via via più folkloristica, ben lontana comunque dall'archetipo guerriero. Mondini ripercorre minuziosamente queste tappe sulla scia della letteratura, delle canzoni, del cinema: alla luce, insomma, delle "parole" e delle "immagini" che alla creazione del mito hanno in vario modo contribuito.